

檔 號：0113/050100
保存年限：30年

國立臺北藝術大學 函

地 址：112 臺北市北投區學園路
1號
傳 真：
承 辦 人：蔡穎昌
聯絡電話：0923-131-069
電子郵件：clement@ims.tnua.edu.t
w

受 文 者：開南大學

發文日期：中華民國 113 年 10 月 7 日

發文字號：北藝大博館字第1131004130號

速 別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附 件：共(1)件 第十一屆博物館研究國際雙年學術研討會大會議程(共 1 個
附件：97d5ff322c76f5fc67aab35ef6b88bbd_1131004130-0-
0. pdf)
97d5ff322c76f5fc67aab35ef6b88bbd_1131004130-0-0. pdf
(attch1)

主旨：檢送2024第十一屆博物館研究國際雙年學術研討會「“展示”，哪裡有意思：展覽的詮釋與評論」報名訊息，報名期間至113年10月18日（五），本研討會議程詳如附件，敬請協助公告周知，鼓勵師生及同仁踴躍報名，並請允以公假辦理，請查照。

說明：

- 一、財團法人臺灣博物館文教基金會、國立臺灣博物館、國家人權博物館、國立臺灣史前文化博物館、國立臺灣歷史博物館、國立自然科學博物館與本校合辦之2024第十一屆博物館研究國際雙年學術研討會「“展示”，哪裡有意思：展覽的詮釋與評論」，謹訂於113年10月31-11月1日（四、五），假本校國際會議廳舉辦。
- 二、博物館研究國際雙年學術研討會為兩年一度，國內外博物館社群進行學術交流的重要盛會。本屆大會特別邀請日本國力民族學博物館吉田憲司（Kenji Yoshida）館長、紐西蘭威靈頓維多利亞大學博物館與遺產研究課程主任Conal McCarthy教授進行專題演講。同時。本會也邀請數位博物館產業實務專家共同進行一場公共座談會。 詳 細

資訊請參閱大會網站：<https://ibcms.tnua.edu.tw/2024/index.html>。

三、報名期間為即日起至113年10月18日（五）17:00止，報名網址為：<https://forms.gle/LMvLvmyUroqyw6zD9>。參加本研討會者可登錄公務人員終身學習時數認證。敬請協助公告周知，並鼓勵貴屬師生及同仁踴躍報名。

正本：各國立大專校院、各直轄市及縣市文化局(處)、文化部、文化部文化資產局、國立臺灣博物館、財團法人臺灣博物館文教基金會、國立臺灣歷史博物館、國立臺灣史前文化博物館、國家人權博物館、國立臺灣文學館、各私立大專校院(不含技術校院)、中華民國博物館學會、國立自然科學博物館、新北市立鶯歌陶瓷博物館、新北市立十三行博物館、國立科學工藝博物館、新北市立黃金博物館、新北市立淡水古蹟博物館、國立海洋科技博物館、立法院議政博物館、國立海洋生物博物館、財團法人二二八事件紀念基金會、宜蘭縣立蘭陽博物館、國立歷史博物館、高雄市立歷史博物館、臺南市美術館、臺北市立美術館、國立臺灣美術館、高雄市立美術館、嘉義市立美術館、桃園市立美術館、臺中市立美術館、桃園市立大溪木藝生態博物館、國家鐵道博物館籌備處、中央研究院、國立故宮博物院、國史館、宜蘭縣史館、國家發展委員會檔案管理局、國立國父紀念館、國立傳統藝術中心、國立臺灣圖書館、國立中正紀念堂管理處、苗栗縣政府文化觀光局、社團法人台北市野鳥學會關渡自然公園管理處、國立臺灣工藝研究發展中心、原住民族委員會、建築與文化資產研究所、藝術行政與管理研究所、藝術與人文教育研究所、藝術創意研究國際碩士學位學程、文化資產與藝術創新博士班、國立臺灣科學教育館、中國科技大學、文學跨域創作研究所、臺南市政府原住民族事務委員會

副本：本校博物館研究所

決行層次：建請 層決行